

## 目 次

## 巻頭言

ディケンズ, ドストエフスキー, バットマン……………	佐々木 徹	1
-----------------------------	-------	---

## 特別寄稿論文

Character Revisited: Bakhtinian Authoring in <i>Oliver Twist</i> ……………	Keith Easley	3
--	--------------	---

## 書 評

Amberyl Malkovich, <i>Charles Dickens and the Victorian Child:</i>		
<i>Romanticizing and Socializing the Imperfect Child</i> ……………	松本 靖彦	25
Gillian Piggot, <i>Dickens and Benjamin: Moments of Revelation</i> ……………	中村 隆	30
Hilary M. Schor, <i>Curious Subjects: Women and the Trials of Realism</i> ……………	長瀬 久子	35
田中孝信 (監修, 解説) 『スラム街小説——19 世紀後半—20 世紀初頭の ロンドンの闇の奥, イースト・エンドの人々と生活』……………		
	武井 暁子	40
新野 緑 (著) 『〈私〉語りの文学——イギリス十九世紀小説と自己』……………		
	原 英一	45
松岡光治 (編)		
『ディケンズ文学における暴力とその変奏——生誕二百年記念——』		
	溝口 薫	50
原 英一 (著) 『〈徒弟〉たちのイギリス文学		
——小説はいかに誕生したか』……………		
	廣野由美子	56
ルーシー・ワースリー (著) 中島俊郎/玉井史絵 (訳)		
『暮らしのイギリス史——王侯から庶民まで』……………		
	市橋 孝道	62

## Fellowship's Miscellany

## News and Reports

第 17 回ディケンズ・ソサエティ・シンポジウム……………	木島菜葉子	67
チャールズ・ディケンズ: 誕生, 結婚, 死……………	武井 暁子	72

## A Letter to the Editor

拙著 <i>Charles Dickens: His Last 13 Years</i> の書評に答えて……………	寺内 孝	77
---	------	----

2012 年度秋季総会……………	79
------------------	----

2013 年度春季大会……………	85
------------------	----

ディケンズ・フェロウシップ日本支部規約……………	89
--------------------------	----

『年報』への投稿について……………	91
-------------------	----

ディケンズフェロウシップ会員の執筆業績 (2012~2013)……………	92
--------------------------------------	----

お問い合わせ先……………	97
--------------	----

役員一覧……………	97
-----------	----

編集後記……………	98
-----------	----