

目 次

巻頭言

コロナ禍のもたらしたもの —— 退任のご挨拶に代えて —— ……新野 緑	1
支部長就任のご挨拶……………松本 靖彦	3

論 文

「蘇り」としての歴史小説 ——『二都物語』における過去の表象——……………筒井 瑞貴	5
<i>Household Words</i> と <i>All the Year Round</i> における ディケンズと心霊主義……………橋野 朋子	20

書 評

日本ギヤスケル協会編 『比較で照らすギヤスケル文学 —— 創立 30 周年記念』……………榎本 洋	36
Melisa Klimaszewski, <i>Collaborative Dickens: Authorship and Victorian Christmas Periodicals</i> ……………畑田 美緒	42
Joshua Gooch, <i>Dickensian Affects: Charles Dickens and Feelings of Precarity</i> ……………原田 昂	48
イギリスを知る会 (監修), 新井潤美他 (著) 『ヴィクトリア朝が教えてくれる英国の魅力： イギリスを知る 10 のキーワード』……………中妻 結	54
Jacob Jewusiak, <i>Aging, Duration, and the English Novel: Growing Old from Dickens to Woolf</i> ……………西垣 佐理	59
Iain Crawford, <i>Contested Liberalisms: Martineau, Dickens and the Victorian Press</i> ……………閑田 朋子	65
梅宮創造 (著) 『ディケンズの眼 —— 作家の試行と試練』……………熊谷めぐみ	70
矢次綾 (著) 『ディケンズと歴史』……………中田 元子	76

2019 年度秋季総会報告……………	82
ディケンズ・フェロウシップ日本支部規約……………	90
『年報』への投稿について……………	92
ディケンズ・フェロウシップ会員の執筆業績 (2019~2020)……………	93
お問い合わせ先……………	95
役員一覧……………	95
編集後記……………	96

CONTENTS

Editorial

Hope after Covid-19	Midori Niino	1
Greetings from the New President and Secretary	Yasuhiko Matsumoto	3

Articles

Historical Novel as Resurrection: Representation of the Past in <i>A Tale of Two Cities</i>	Mizuki Tsutsui	5
Dickens and Spiritualism in <i>Household Words</i> and <i>All the Year Round</i>	Tomoko Hashino	20

Reviews

<i>Shining a Light on Gaskell Studies through Literary Comparison: Commemorating the 30th Birthday of the Gaskell Society of Japan</i>	Hiroshi Enomoto	36
Melisa Klimaszewski, <i>Collaborative Dickens: Authorship and Victorian Christmas Periodicals</i>	Mio Hatada	42
Joshua Gooch, <i>Dickensian Affects: Charles Dickens and Feelings of Precarity</i>	Takashi Harada	48
Megumi Arai (etc.) with SSBC, <i>A Victorian Guide to Great Britain: Ten Keywords to Understand the UK</i>	Yui Nakatsuma	54
Jacob Jewusiak, <i>Aging, Duration, and the English Novel: Growing Old from Dickens to Woolf</i>	Sari Nishigaki	59
Iain Crawford, <i>Contested Liberalisms: Martineau, Dickens and the Victorian Press</i>	Tomoko Kanda	65
Sozo Umemiya, <i>Dickens's Eye: His Trial and Ordeal</i>	Megumi Kumagai	70
Aya Yatsugi, <i>Dickens and History</i>	Motoko Nakada	76

Annual General Meeting of the Japan Branch 2019		82
--	--	----

Rules, Japan Branch of the Dickens Fellowship		90
Publications by Members of the Japan Branch, 2019–2020		93